

## Edición y Postproducción en Televisión Digital:

### **Objetivo general:**

Aplicar las técnicas de edición no lineal, continuidad y montaje para la edición y postproducción de programas audiovisuales en televisión digital.

### **Módulos formativos:**

Operaciones de edición no lineal.

Técnicas de continuidad y montaje.

### **Duración:**

665 horas



# Editor Montador de Imagen:

## Objetivo general:

Realizar la edición o montaje de imágenes utilizando correctamente las técnicas expresivas de los elementos conceptuales y visuales, ajuntando y operando con los equipos de edición con diferentes soportes a partir de las indicaciones del director o realizador.

## Módulos formativos:

Señal de vídeo.

Narrativa audiovisual.

Grabación y reproducción de equipos profesionales de audio y video.

El sonido en la edición.

Mezcla de efectos de vídeo.

Técnicas de edición.

## Duración:

540 horas

